

Druckkunst- Festival

17. – 19. März 2023

Der Berufsverband Bildender Künstler*innen Bremen veranstaltet ein dreitägiges Festival rund um die Druckkunst in der Weserburg Museum für moderne Kunst.

Zur Eröffnung der Ausstellung **Das beste Wischwerkzeug ist der Handballen** am Freitag, 17. März 2023 um 19 Uhr laden wir Sie und Ihre Begleitung herzlich ein.

Einführung:

Sirma Kekeç (Künstlerin und Initiatorin), Bettina Brach (Kuratorin, Zentrum für Künstlerpublikationen, Weserburg Museum für moderne Kunst)

Ausstellung

Samstag/Sonntag, 18./19. März 2023, 11–18 Uhr

Präsentiert werden Druckgrafiken in Holz- und Linolschnitt, Lithografie, Radierung sowie Digital-, Pigment- und Siebdruckverfahren.

Gefördert durch

Künstlerinnenverband Bremen
Gemeinschaft der Künstlerinnen und Kunstförderer e.V. GEDOK

Karin und Uwe Hollweg | Stiftung

Der Senator für Kultur



bbk Berufsverband
Bildender
Künstler*innen
Bremen

Die Sparkasse
Bremen

Waldemar Koch
Stiftung

In Kooperation mit

Weserburg
Museum für moderne Kunst

Mitmach-Stationen

Freitag, 17. März 2023, 19–21 Uhr,
Samstag, 18. März 2023, 11–17 Uhr und
Sonntag, 19. März 2023, 11–17 Uhr
Materialkosten: 2 Euro pro Station / 1 Euro ermäßigt

D.O.C.H.: Risografie

(Karin Demuth, Julia Dambuk,
Carolin Klapp und Lucia Mendelova)

Udo Steinmann: Tiefdruck |
Materialdruck

Pia van Nuland: Hochdruck | Frottage

Live-Siebdrucken mit Serigraphic Circus
Bitte Textilien mitbringen, Kosten variabel

**Performance „Druckgrafik ist wie
Karate“** mit Shogun Bremen e.V.
am Sonntag, 19. März 2023, 13 Uhr

Eintritt frei, Ort: Projektraum

Weserburg Museum für moderne Kunst
Teerhof 20, 28199 Bremen

weserburg.de, tag-der-druckkunst.de

